

圖書館利用教育~閱讀策略指導教案

設計者：劉巧美 李珊依

綱要編號	閱-6-2 圖像組織	綱要構面	閱讀素養
主題	閱讀的策略(圖像組織)	授課年級	二年級
年級主題	故事重點重述	教學者	二年級教師群
教學時間	160 分鐘	活動人數	20 人
活動場地	圖書室		
教學資源	<p>準備學生熟悉的共讀書《穩重的大象》(明山書局)、《蘋果國王》(上人文化)、《爺爺的幸福咒語》(奧林文化)、《四個願望》(小天下)、《雪花人》(三之三)；準備二年級生活課程延伸閱讀的說明文體圖書：《水的力量真奇妙》(泛亞文化)</p> <p>● 教學 PPT</p>		
教學研究	<p>一、教材分析</p> <p>(一)設計理念：圖像組織可做為進行文本分析或表現閱讀理解時的一種心智工具，透過視覺化呈現方式，可用來做腦力激盪，喚起孩子的背景經驗，更可讓文本中的訊息變得更明確、具體，孩子不但可以藉由圖像組織表達對故事結構的覺察，更能達成有效的閱讀。</p> <p>(二)教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師要先透過「放聲思考」示範如何利用圖像組織來幫助回想和理解文本細節；其間更藉由共同創作、討論、分享，並要進行評量；透過逐漸引導的方式，達到學生能獨立使用圖像組織的策略幫助自己理解文本，並轉化策略於不同的文本中。 2.利用圖像組織進行閱讀學習時，過程中產生組織圖的討論是最重要的，鼓勵學生主動溝通並評估圖像組織對於理解文本的助益。 <p>(三)注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.同樣的文本，有很多不同的方法可以呈現同一訊息，只要學生能提出合理的理由即可，並無標準答案。 2.教師的「放聲思考」是之後孩子能否「獨立運用策略」的關鍵，藉由「放聲思考」，孩子「聽到」老師的思考以及整理訊息的過程，再加上圖像組織的視覺呈現，透過多元感官的學習管道，更有助於有效閱讀的達成。 		
能力指標		教學目標	
<p>[語] 1-1-5-4 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>[語] 5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.能應用圖像組織做閱讀前的腦力激盪 2.能應用圖像組織在閱讀時找出故事重要事件。 3.能應用圖像組織做角色的想法與動機的推論。 4.能應用圖像組織在閱讀後比較類似故事相同與不同的地方。 5.能評估圖像組織對於自己理解文本的助益。 	
教學活動		說明	評量方式
<p>壹、準備活動：</p> <p>(一) 教師準備教學 PPT、班級共讀書及二年級生活課程延伸閱讀的說明文體圖書、全開海報紙、空白 A4 紙。</p> <p>(二) 教師課前發下共讀書，請學生回家閱讀。</p>		鼓勵學生說出組	能完成指定閱讀
<p>貳、發展活動：</p>			

<p>(一) 回顧「重述故事重點」中使用過的「故事梯」圖請學生想一想說一說組織圖對他們在「重述故事重點」時的好處。</p> <p>(二) 畫圖畫讀—閱讀好幫手：組織圖</p> <p>教師介紹組織圖除了可幫助我們在閱讀後「重述故事重點」之外，在閱讀的整個過程，我們也可以利用組織圖來幫助自己讀的更好，例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在閱讀前可以利用組織圖來做腦力激盪、掌握故事元素、做預測 ● 閱讀時可以利用組織圖來找出故事重要事件、做角色的想法與動機的推論 ● 閱讀後可以利用組織圖來重述故事、比較類似故事相同與不同的地方 <p>(三) 畫圖畫讀—閱讀前的「腦力激盪」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹要閱讀的書：《水的力量真奇妙》(泛亞文化)。在閱讀前請學生回想生活課程中《水》這個主題所學過的內容。請孩子想一想「關於《水》這個主題，我們已經知道什麼？」 2. 教師邊整理孩子提出的內容，邊「放聲思考」：「水會因為溫度的變化而有不同的樣子，像是水蒸氣、冰、雪及雲和水。」 教師繼續「放聲思考」：「我把主題『水』先畫下來，水和霧是液態；水蒸氣是氣態；冰是固態。這些是水的三種形態。我在主題『水』的下面加上『形態』，再把三種形態，分別畫在下方，接著再畫三種形態的例子」(如下圖) <div data-bbox="199 1433 885 1736" data-label="Diagram"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 3. 請孩子說一說，這個組織圖有呈現出剛才的資訊嗎？ 4. 你畫的組織圖和老師的一樣嗎？ 5. 說一說，你的組織圖是如何表現出〈水的形態〉的訊息？ 6. 關於「水」這個主題，你還知道什麼，你可以如何畫組織圖呈現？ 	<p>織圖如何幫助他們看到故事的結構、事件的排序的好處</p> <p>老師也可請學生說說看在閱讀時還可以如何利用組織圖幫助自己讀的更好</p> <p>孩子沈浸在生活課程中《水》這個主題的學習已有一段時間，在閱讀前激發他們的背景知識，將有助於閱讀時的理解</p> <p>教師的「放聲思考」是之後孩子能否「獨立運用策略」的關鍵，藉由「放聲思考」，孩子「聽到」老師的思考以及整理訊息的過程</p>	<p>能認識組織圖視覺化的呈現對閱讀的助益</p> <p>能具體說出已學過主題的內容</p> <p>能跟著老師的引導練習畫組織圖</p> <p>能參與討論並嘗試練習畫組織圖</p>
--	---	--

<p>參、綜合活動：</p> <p>(一) 依照學生提出來的內容(功用、來源、影響等)，將學生分組，各組參考剛才討論〈水的形態〉的組織圖來練習畫出關於「水」這個主題還知道的訊息。</p> <p>(二) 組織圖大拼貼</p> <p>將各組完成的組織圖拼貼在一起，成為一張大圖，展示在教室中。</p> <p style="text-align: center;">《第一節課 結束》</p>	<p>只要學生能提出合理的理由，呈現訊息的組織圖不同也無妨。</p>	<p>能參與討論並與小組成員共同以組織圖方式呈現訊息</p>
<p>壹、準備活動：</p> <p>(一) 教師準備班級共讀書《穩重的大象》。</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>(一) 畫圖畫讀—閱讀時找故事重要事件</p> <p>教師介紹故事重要事件如何構成一個故事的情節或佈局：故事情節就是由一連串相關的事件排序組成，主要可分為「開始」、「經過」以及「結果」。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 開始—角色出場 ● 經過—角色面對的問題、嘗試解決問題時產生的影響、高潮(解決方法)。 ● 結果—解決了問題，故事結束。 <p>(二) 教師帶學生回顧《穩重的大象》的情節組織圖。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>(一) 畫圖畫讀—練習時間</p> <p>指導學生依照步自己畫組織圖來表現故事的情節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拿出你選好的圖書。 2. 想一想故事裡的重要事件，以及這些事件發生的順序。 3. 想一想，畫一畫：可以如何畫組織圖來表現出故事的情節。 4. 利用組織圖重述故事給自己聽。 5. 利用組織圖重述故事給同學聽，並請同學給你建議。 <p>(二) 教師引導學生評估閱讀時利用圖像組織對於理解故事情節的幫助</p> <p style="text-align: center;">《第二節課 結束》</p>	<p>若學生準備的文本不適合「故事重點重述」，教師可請學生由老師預備好的圖書中挑選</p>	<p>能參與討論並嘗試練習畫組織圖</p> <p>能評估閱讀前利用圖像組織對於理解文本的幫助</p>

<p>壹、準備活動： 教師準備教學 PPT 及班級共讀書《蘋果國王》。</p> <p>貳、發展活動： (一) 畫圖畫讀—閱讀時做角色想法與動機推論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹閱讀時做角色想法與動機推論的重要性：作者在文本中常常未將角色的感覺、想法寫出來，我們(讀者)可以依賴線索(角色說的話、行動)，加上自己的既有知識做角色性格或想法的推論 <div data-bbox="316 517 719 734" style="text-align: center;"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師示範做角色想法與動機推論 3. 學生練習時間。 <p>參、綜合活動： 教師引導學生評估閱讀時利用圖像組織對於理解角色想法以及感覺的幫助。</p> <p style="text-align: center;">《第三節課 結束》</p>	<p>鼓勵孩子從文本中找線索</p>	<p>能評估閱讀時利用圖像組織對於理解文本的幫助</p>
<p>壹、準備活動： (一) 教師準備教學 PPT 及班級共讀書箱：《爺爺的幸福咒語》(奧林文化)、《四個願望》(小天下)、《雪花人》(三之三)。</p> <p>貳、發展活動： (一) 畫圖畫讀—閱讀後：比較不同故事的背景</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習什麼是「故事背景」 2. 師生討論故事背景對於角色的生活、想法、行動以及故事事件的發展。 3. 共同找出共讀書的故事背景，並畫在組織圖上 4. 請學生想一想，還有什麼樣的故事背景呢？ 5. 請學生說一說，不同的故事背景對角色會有怎樣的影響呢？例如：背景是在古代中國的角色和一位背景在未來的遙遠星球的角色的生活會不同嗎？為什麼？ <p>(二) 畫圖畫讀—閱讀後：比較相似故事的異同性</p> <p>參、綜合活動： 教師引導學生評估閱讀後利用圖像組織來進行故事比較對於故事理解的幫助。</p> <p style="text-align: center;">《第四節課 結束》</p>	<p>鼓勵孩子從文本中找出不同故事背景的</p>	<p>能參與討論並嘗試練習畫組織圖</p> <p>能評估閱讀後利用圖像組織對於理解文本的幫助</p>